



EFFETTI

112 unità eco 'Montarbo System' brevettato a memoria magnetica - dal: 1971 al: 1977.

115 unità eco 'Montarbo System' brevettato a memoria magnetica - dal: 1978 al: 1980.

117 unità eco 'Montarbo System' brevettato a memoria magnetica + riverbero (a molla) - dal: 1980 al: 1982.

121 eco elettronico+ chorus - dal: 1982 al: 1984.

130 eco digitale mono-stereo - dal: 1982 al: 1984.

122 eco digitale + chorus e alone - dal: 1984 al: 1986.

D16 eco digitale a 16 bit - dal: 1986 al: 1987; 2 ritardi separati; vasta gamma di effetti.

DREV128 processore multieffetto stereo digitale - dal: 1987 al: 1994; 128 preset; parametri modificabili in tempo reale; 16 canali MIDI, conversione A/D-D/A a 16 bit.

R16 processore multieffetto digitale stereo programmabile e analizzatore di spettro in tempo reale - dal: 1987 al: 1994; 31 preset con parametri modificabili in tempo reale, 60 memorie disponibili per effetti personalizzati; 16 canali MIDI; conversione A/D-D/A a 16 bit; LCD di 2 righe x 40 caratteri; Help in linea.

SINPHOTON generatore di effetti (distorsore-allungatore) per chitarra e basso elettrici - dal: 1968 al: 1988.